

L'Editorial Trípode publica un recull de poemes de Rosina Ballester

***Carta tancada* tracta temes com la vida, la mort i la consumpció del temps.**

Rosina Ballester és coneguda, sobretot, per la seva trajectòria com a poeta. Va donar-se a conèixer el 2003 amb *La dormició* i des d'aleshores ha anat publicant regularment. Set anys després del seu últim poemari, *Els dies fosos*, i un any després del seu debut com a novel·lista amb *Liquidació*, Ballester reapareix amb ***Carta tancada***, publicada l'estiu del 2021 per Trípode.

Aquest nou recull de poemes destaca, sobretot, per la **singularitat i brevetat dels versos**. Es tracta d'una poesia del tot contemporània, despüllada de superficialitats i amb un estil molt directe. Ballester és **clara i concisa**. *Carta tancada* ens incita a obrir-la amb capteniment, amb la por i el desig alhora de qui vulgui afrontar el misteri.

El poemari, dividit en dues parts, tracta temes com **la vida, la mort, el pas del temps** i la petjada vívida que deixen els morts. També la traïció dels que no estimen, perquè mai varen ser estimats.

Aquest és el quart recull de poemes que publica Trípode. Núria Mirabet va donar el tret de sortida a la col·lecció de poesia contemporània en català amb *Lianes o les rates que imiten l'Esther Williams* i la segueixen Mònica Miró, amb *Al·dellà de l'enlloc*, i Montse Rubinat, amb *Tornar a néixer*.

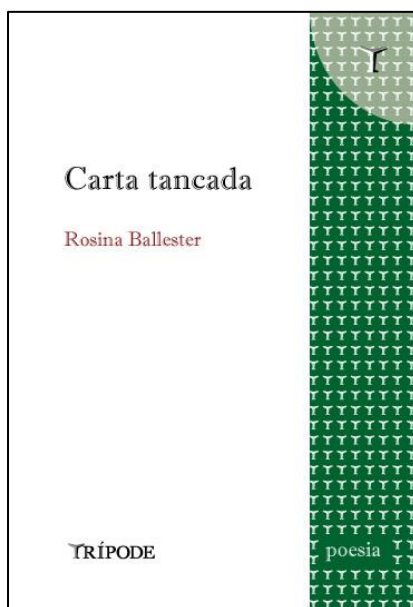
INTERÈS LITERARI

Poemes essencialitzats a allò que resta de la consumpció del temps.

Trípode, símbol perfecte de l'estabilitat

SOBRE L'AUTORA

Rosina Ballester (les Borges del Camp 1949), poeta, traductora i infermera, ha publicat diversos reculls de poemes: *La dormició* (2003), *Matèria* (2004), *Violència intervinguda* (Premi Cadaqués a Rosa Leveroni 2005), *La reïxa* (2008), *Vestigis* (XII Premi de Poesia Parc Taulí 2010), *Els dies fosos* (2014), i el 2020 la novel·la *Liquidació*.



ISBN: 978-84-123920-2-9

Pàgines: 90

Mida: 13x19. Rústica amb solapes

PVP: 12,00 €

Publicació: agost 2021

www.tripode.cat

Trípode, símbol perfecte de l'estabilitat

TRÍPODE

L'Editorial Trípode va néixer el juliol de 2018 amb la intenció de promoure noves veus d'autors catalans, i amb una molt acurada selecció; i alhora també, per descomptat, autors consolidats dins l'alta literatura.

El volum previst de publicacions és de 8/10 l'any, per tal de poder dur a terme una bona tria, cura i promoció de cadascun dels títols que publiquen.

El Trípode (del grec "tres peus") és físicament el símbol perfecte de l'estabilitat. Un recolzament per tres punts crea un pla virtual geomètric que implica que mai trontolli o es balancegi.

L'arrelament del nostre segell el volem fonamentar en els bons autors, en la complicitat dels lectors i en l'amor per la literatura que ens uneix a tots tres en una estabilitat perfecta.

Per ampliar informació o concertar entrevistes poseu-vos en contacte amb nosaltres!

Helena Batlle, comunicació

Tel.: 649 02 41 52

comunicacio@tripode.cat

Pilar Blasco, editora

Tel.: 630 92 37 01

info@tripode.cat