

Josep M. Morrerres retrata la vida d'un sensesostre a *Qui dia passa*

L'escriptor barceloní publica amb l'Editorial Trípode.

Josep M. Morrerres és un escriptor amb una llarga trajectòria. Ha conreat una gran varietat de gèneres, des de novel·la negra i thriller, passant per narrativa eròtica, psicològica i política i literatura juvenil. *Qui dia passa* és la seva nova novel·la, editada per **Trípode**, una editorial independent que publica en català i que aquest estiu compleix quatre anys de recorregut.

A *Qui dia passa*, l'escriptor barceloní **es posa a la pell d'un sensesostre que ho ha perdut tot i que viu en el present més immediat**, que ha renunciat a recordar el passat, perquè li resulta massa dolorós, i a imaginar el futur, perquè no creu que en tingui. No sabem res d'ell ni les circumstàncies que l'han portat a viure com viu, tan sols la manera com respon als estímuls que rep, com s'adapta a allò que li ofereix la vida. És, doncs, un relat de caire psicològic i experimental, però sense caure en cap mena de sentimentalisme gratuït, un relat intens i lleuger alhora, tal com està magistralment narrat.

El protagonista es toparà amb tota mena de situacions i personatges que ens permetran entreveure les dificultats d'un sensesostre, les lleis no escrites de la vida al carrer i la rutina que, com qualsevol altra persona, té i necessita. Ens trobarem amb un home resignat a allò que li ha tocat viure i que, conscient dels errors que l'han portat a dormir a la intempèrie, **encara amb molta enteresa i dignitat la seva realitat**. No busca planys ni compassió, simplement exposa d'una forma força neutral i amb un punt d'humor el seu dia a dia com a vagabund.

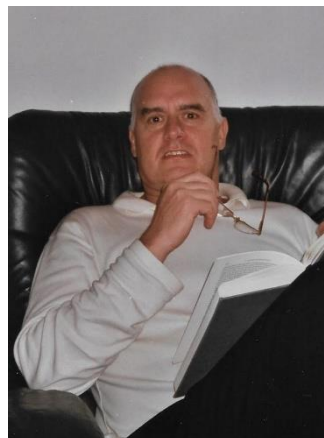
Com a lectors, experimentarem tota mena de sentiments i contradiccions. Ens despertarà empatia i potser arribarem **a entendre com es viu des de la més estricta immediatesa i improvisació**.

INTERÈS LITERARI

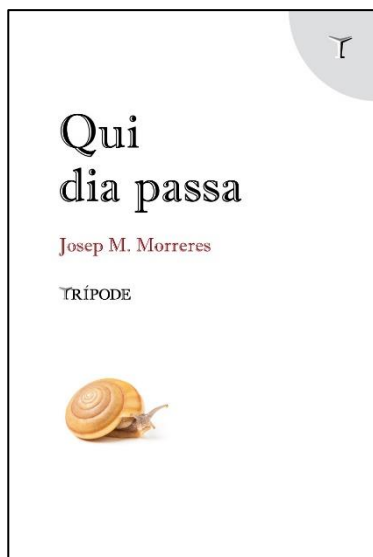
Estem acostumats a associar la felicitat al benestar físic i emocional, potser a la satisfacció dels nostres desitjos, però què passa quan s'ha perdut tot, fins i tot l'esperança? *Qui dia passa* és el relat, en primera persona, de les vivències d'un sensesostre al llarg d'un dia.

SOBRE L'AUTOR

Josep M. Morrerres (Barcelona, 1952) és escriptor i artista plàstic. Com a escriptor ha conreat gèneres diversos, des de la narrativa eròtica a la novel·la històrica o juvenil. L'anàlisi dels conflictes interiors i la preocupació per la capacitat expressiva de la llengua són els trets més rellevats de la seva novel·lística. Ha publicat, entre altres obres, *L'abadia del diable*, *Nascut per perdre*, *Anàlisi*, *Tot el vi de la vida* i *La gran improvisació*.



Trípode, símbol perfecte de l'estabilitat



ISBN: 978-84-125012-7-8

Pàgines: 144

Mida: 14 x 21. Rústica amb solapes

PVP: 15,00 €

Publicació: juny 2022

www.tripode.cat

TRÍPODE

L'Editorial Trípode va néixer el 2 de juliol de 2018 amb la intenció de promoure noves veus d'autors catalans, i amb una molt acurada selecció; i alhora també, per descomptat, autors consolidats dins l'alta literatura. El volum previst de publicacions és de 8/10 l'any, per tal de poder dur a terme una bona tria, cura i promoció de cadascun dels títols que publiquen.

El Trípode (del grec "tres peus") és físicament el símbol perfecte de l'estabilitat. Un recolzament per tres punts crea un pla virtual geomètric que implica que mai trontolli o es balancegi.

L'arrelament del nostre segell el volem fonamentar en els bons autors, en la complicitat dels lectors i en l'amor per la literatura que ens uneix a tots tres en una estabilitat perfecta.

Per ampliar informació o concertar entrevistes poseu-vos en contacte amb nosaltres!

Helena Batlle, comunicació

Tel.: 649 02 41 52

comunicacio@tripode.cat

Pilar Blasco, editora

Tel.: 630 92 37 01

info@tripode.cat