

## Josep Lázaro publica un nou recull de poemes

*Extravagància boreal* és el segon poemari del poeta i sommelier de Sant Sadurní.

**Josep Lázaro** (Sant Sadurní d'Anoia, 1968) s'estrenava com a poeta el 2010 amb la publicació de *L'oblit desballestat* dins el tercer volum *Zenit* de la Gent del Llamp. Aquest any dona a llum al seu segon poemari, titulat *Extravagància boreal* i publicat amb l'Editorial Trípode. El llibre de poemes compta un epíleg de **Rosina Ballester**, escriptora i poeta.

A *Extravagància boreal* hi ha una **necessitat de transformació**, d'una dona que, nua de recances, inicia un comiat o diversos. El poemari s'estructura en quatre parts: «La caducitat de cada circumstància», «Intervals sense retorn», «Paratge per mossegar» i «Variacions». Les tres primeres, diu Ballester, es podrien concebre com a una de sola, en canvi, a l'última en comença una de nova, on es percep una fugida inassolible.

Els poemes de Josep Lázaro, que tenen «**veu de dona**», tracten el seu **periple terrenal i poètic cap a la fugida**. Sorprenen per la seva originalitat, tendresa i sentit de l'humor per la part que té de narrativa: «les paraules referides a allò quotidià són escrites amb sornegueria noucentista», comenta Rosina Ballester. El títol ens situa en allò que ens porta fora de certs límits (*extravagant*) i també nord enllà, on el poeta, amb la seva pròpia brúixola, trobarà la fi del periple vital (*boreal*). Fi, com a termini i finalitat. Perquè, mentre cerquem la direcció, la vida se'ns acaba

### INTERÈS LITERARI

«És aquesta descarada combinació, aquest traspasar el convencional que ens regala Josep Lázaro, allò que dona originalitat i veritat a la seva poesia. A aquest llibre, que arriba més enllà del nord.»

**Rosina Ballester**

### SOBRE L'AUTOR



Josep Lázaro (Sant Sadurní d'Anoia, 1968). Ha estudiat Llengua i Literatura Catalanes a la UOC. L'any 2010 quan començava a dialogar amb la poesia «Ratllo la indigència dormint la por / sota les teves aixelles», va publicar el primer poemari, *L'oblit desballestat*, dins del tercer volum *Zenit* de la Gent del Llamp. En l'actualitat combina l'escriptura amb la seva feina de sommelier i tot que a *Extravagància boreal* no es percep cap traça de vi, sí que hi ha una necessitat de transformació, i no precisament la del most en alcohol, sinó la d'un ésser que inicia adeus, nua de recances, un cop bullida l'arrogància de les hores tèrboles.

ISBN: 978-84-125865-9-6

Pàgines: 86

Mida: 13x19. Rústica amb solapes

PVP: 13,00 €

Publicació: abril 2023

[www.tripode.cat](http://www.tripode.cat)



# TRÍPODE

L'Editorial Trípode va néixer l'estiu de 2018 amb la intenció de promoure noves veus d'autors catalans, i amb una molt acurada selecció; i alhora també, per descomptat, autors consolidats dins l'alta literatura.

El volum previst de publicacions és de 8/10 l'any, per tal de poder dur a terme una bona tria, cura i promoció de cadascun dels títols que publiquen.

*El Trípode (del grec «tres peus») és físicament el símbol perfecte de l'estabilitat. Un recolzament per tres punts crea un pla virtual geomètric que implica que mai trontolli o es balancegi.*

*L'arrelament del nostre segell, el volem fonamentar en els bons autors, en la complicitat dels lectors i en l'amor per la literatura, que ens uneix a tots tres en una estabilitat perfecta.*

Per ampliar informació o concertar entrevistes poseu-vos en contacte amb nosaltres!

**Helena Batlle**, comunicació

Tel.: 649 02 41 52 | [comunicacio@tripode.cat](mailto:comunicacio@tripode.cat)

**Pilar Blasco**, editora

Tel.: 630 92 37 01 | [info@tripode.cat](mailto:info@tripode.cat)